

МБУДО «Детская художественная школа №3 г. Владивостока»

Программа по предмету
«КЕРАМИКА»

2022 - 2023 гг.

Керамика

№	Наименование тем	Часы	Материал	Задача
1	Вводный урок. Что такое керамика?	4 часов	Карандаш, бумага.	Получение представления о керамике как виде декоративно-прикладного искусства.
2	Домашние любимцы.	4 часов	Глина.	Лепка фигурок животных по памяти и по мысленному представлению.
3	Деревенский кувшин.	8 часов	Глина.	Изучение образцов кувшинов, освоение жгутикового метода формирования объёма.
4	Сундучок со сказками.	8 часов	Карандаш, бумага, глина.	Изучение возможностей создания объема методом пластов.
5	Подводный мир.	8 часов	Карандаш, бумага, глина.	Знакомство с рельефом как видом скульптуры.
6	Мир дымковской игрушки.	8 часов	Карандаш, гуашевые краски бумага, глина.	Изучение технологии лепки дымковской игрушки.
7	Восточная пиала	8 часов	Карандаш, бумага, глина.	Изучение керамики стран Востока.
8	Новогодний праздник	8 часов	Карандаш, гуашевые краски бумага, глина.	Изучение технологии изготовления подсвечника; светильника.
9	Мир сказок.	12 часов	Карандаш, гуашевые краски глина, бумага.	Творческий подход изучение новых возможностей использования керамики.
10	Пестрые бабочки	12 часов	Карандаш, гуашевые краски глина, бумага	Изучение технологии изготовления мозаики.
11	Старинный город	12 часов	Карандаш, бумага гуашевые краски, глина.	Изучение новой техники обработки глины; знакомство с понятием силуэта.
12	Украсим нашу школу	8 часов	Глина.	Изучение технологии лепки больших форм.
13	Свистульки	12 часов	Глина.	Знакомство с историей народных промыслов.
14	Подарок маме	12 часов	Карандаш, бумага, глина.	Изучение принципов композиции при изготовлении горельефа.
15	Встреча весны	8 часов	Карандаш, бумага, глина.	Овладение умением декорирования керамики

				способом оттиска.
16	Лесные жители	4 часа	Карандаш, гуашевые краски бумага, глина.	Навык работы с шамотом.

Количество учебных часов – 136

Пояснительная записка

Для юных дарований занятия керамикой – это возможность познать себя в новом виде творчества; попробовать более широкую палитру художественных средств.

Ведь глина – совершенно особый материал, работа с которым развивает и обогащает способности любого ребёнка, независимо от того, какие виды творческой деятельности он изберёт для себя впоследствии.

Основной составляющей программы является знакомство с художественными промыслами народной керамики и ее образно-эстетическим богатством. Это знакомство проходит через практическое освоение обучающимися приемов лепки. Немаловажное значение имеет коллективный творческий труд. Таким образом, изготовление игрушек и сосудов не становится самоцелью, а через практическую деятельность идет развитие разума и духа ребенка. Занятия по программе расширяют кругозор детей, приобщают их к отечественной культуре, содействуют их творческому развитию. Это обуславливает педагогическую целесообразность и актуальность настоящей программы. Отличительные особенности программы заключаются в оптимальном и сбалансированном отборе содержания в соответствии с возрастом обучающихся и их творческими возможностями, в методике обучения, применении эффективных форм и методов обучения, воспитания и развития детей, в системе контроля над результативностью учебного процесса.

<p>«Рассмотрено» Методическим советом образовательного учреждения МБУДО «ДХШ №3 г. Владивостока»</p>	<p>«Утверждаю» И. о. директора – Демина Я. Г.</p>  <p><i>Демина Я. Г.</i> (подпись)</p>
<p>(дата рассмотрения) 30.08.2022</p>	<p>(дата утверждения) 30.08.2022</p>

Разработчик - Гуьева О. В., преподаватель

Рецензент - Демина Я. Г., преподаватель

Рецензент - Копнина Н. Н., преподаватель

Гуьева О. В.
Демина Я. Г.
Копнина Н. Н.

Дата утверждения
 30.08.2022