

МБУДО «Детская художественная школа №3 г. Владивостока»

Календарный тематический план
По программе
(первого года обучения)
«Компьютерная графика»

Преподаватель – Клейменова Татьяна Михайловна

2023-2024

Календарный тематический план
(первый год обучения компьютерной графике)
Преподаватель Клейменова Т.М.

НАИМЕНОВАНИЕ РАЗДЕЛОВ		ЧАСЫ
РАЗДЕЛ I. Введение		
1.1	Мышинная терминология» Знакомство с Windows. Краткий обзор. Рабочий стол. Настройка рабочего стола. Ярлыки. Мой компьютер. Окона, Проводник. Папки и файлы. Мои документы.	1
1.2	Применение компьютерной графики. Графические редакторы. Векторная и растровая графика.	1
1.3	Графический редактор Paint. Запуск, панель инструментов, первые шаги в рисовании. Редактирование рисунков. Изменение палитры цветов.	2
РАЗДЕЛ 2. Компьютерная графика. Corel Draw		
2.1	Общие сведения о программе Corel Draw. Программный интерфейс.	1
2.2	Графические примитивы. Выделение и преобразование объектов.	1
2.3	Управление масштабom просмотра объектов. Копирование.	1
2.4	Соединение объектов. Группировка. Изменение геометрии объектов с помощью инструмента редактирования формы.	1
2.5	Создание объектов произвольной формы. Свободное рисование и кривые Безье. Создание и редактирование художественного контура.	2
2.6	Цветовые модели. Способы окрашивания объектов.	1
2.7	Линейки, сетки, направляющие, выравнивание и распределение объектов. Практическая работа.	2
2.8	Использование спецэффектов: перетекание объектов. Самостоятельное конспектирование и практическое использование.	2
2.9	Создание рисунков с использованием провиденного материала. Создание теней. Применение объема объектам. Практическое использование.	2
2.10	Добавление перспективы. Практическое использование.	2
2.11	Создание теней. Применение отбояющей. Деформация формы объектов. Создание теней. Придание объема объектам. Практическое использование.	4
2.12	Прозрачность объектов. Оконтуривание объектов. Практическое использование. Самостоятельное конспектирование.	2
2.13	Текст. Простой и фигурный текст. Фигурный текст. Создание, редактирование, форматирование, предназначение. Размещение текста вдоль кривой. Редактирование геометрической формы текста. Практическое использование.	3
2.14	Логические операции. Практическое использование. Самостоятельное конспектирование.	1
2.15	Создание рисунков с использованием провиденного материала. Экспорт. Импорт.	3
2.16	Преобразование в точечную графику. Эффект линзы. Фигурная обрезка.	1
РАЗДЕЛ 3. Adobe Photoshop.		
3.1	Adobe PhotoShop. Особенности растровых изображений. Организация папирт. Лайтру History.	1
3.2	Инструменты выделения. Управление параметрами инструментов.	2
3.3	Слиание картин.	1
3.4	Быстрая маска.	1

3.5	Дополнение, вычитание и пересечение областей выделения.	1
3.6	Модификация выделения.	1
3.7	Действие с выделенной областью (масштабирование, поворот, искажения)	1
3.8	Инструменты свободного рисования.	2
3.9	Выбор цвета. Цветовые модели. Параметры кисти. Создание кисти.	4
3.10	Градиентная заливка. «Штамп», «Кисть истории».	2
3.11	Слой. Самостоятельная работа со слоями.	2
3.12	Каналы. Практическое использование.	2
3.13	Пути.	
3.14	Слоевые эффекты. Корректирующие слои. Текстовые слои. Слой маска.	4
3.15	Создание коллажей.	1
3.16	Группы эффектов.	2
3.17	Создание рисунка на тему конкурса.	8
	Итого	68 час

Разработчик – Клейменова Т.М., преподаватель
 Рецензент Демина Я.Г., преподаватель
 Рецензент – Копнина Н.Н., преподаватель

<p>«Утверждаю» Директор-Демина Я.Г.</p> 	<p>«Рассмотрено» Методическим советом Образовательного учреждения МБОУ «Летская художественная Школа №3 г. Владивостока</p>
<p>(подпись)</p>	<p>(дата рассмотрения) 25.08.2023</p>

25.08.2023
 (дата утверждения)