

МБУДО «Детская художественная школа № 3 г. Владивостока»

Программа
Эстетической группы

/для детей 5-7 лет/

Преподаватель Глущенко И. М.

2023-2024 гг.

Пояснительная записка.

*Умение рисовать – это не только знание техники.
Прежде всего, это умение разглядеть в окружающем мире
неповторимые краски и формы*

О чём думает ребёнок, когда рисует? Ребёнок рисует не только то, что видит, но и то, что уже знает о вещах. Его ещё незрелой нервно-мышечной координации недостаточно для объяснения манеры рисования и тех форм и характеристик, которые он придает предметам. В своих рисунках ребёнок выделяет из действительности только то, что кажется достойным внимания.

Занимаясь с ребёнком рисованием, следует соблюдать следующие основные правила:

1. Ребёнок должен иметь максимальную свободу для проявления инициативу и необходимое для этого физическое и психическое пространство.
2. У ребёнка не должно быть недостатка в принадлежностях и материалах.
3. Сюжет рисунка не должен подвергаться критике, наоборот, время от времени надо стимулировать занятия ребёнка рисованием.
4. Работы, отобранные самим ребёнком, нужно поместить на видном месте в квартире и попросить ребёнка объяснить их.
5. Нужно предлагать рисовать всё, о чём ребёнок любит говорить, и беседовать с ним обо всём, что он любит рисовать.

Данная программа рассчитана для детей 4.5-6 лет и носит художественно-эстетическую направленность. По форме проведения занятия являются групповыми и индивидуально-ориентированными. Программа направлена на развитие у ребёнка эстетического воспитания, а также на формирование образного мышления и творческих способностей, Занятия по программе способствуют развитию воображения, фантазии, дают возможность ребёнку познать как можно больше элементов прекрасного, гармоничность красок, лаконичность композиций, помогают ребёнку открыть свой внутренний мир через цвет, форму, линию

Актуальность программы определяется запросом со стороны детей и родителей на программы художественно-эстетического развития детей дошкольного возраста для развития эстетического вкуса и наработки навыков. Богатая событиями жизнь широким потоком врывается в сознание детей. В меру своих сил и понимания дети живо откликаются на неё, стремятся выразить свои чувства и мысли в рисунке. Поэтому важно с самых первых лет жизни ребёнка учить видеть красивое в окружающем, богатство цветов и форм, разнообразие их сочетаний, замечать характерные признаки предметов и явлений, определять их сходство и различие; формировать у детей изобразительные умения и желание рисовать, лепить, вырезать, конструировать; развивать творческую способность, учить воспринимать произведения искусства

Цель: Формирование УУД (универсальных учебных действий) у обучающихся 4,5-6 лет посредством различных видов декоративно – прикладного искусства.

Задачи программы:

1. Формировать представления о гармоничном единстве мира, месте человека в окружающей среде воспитывать бережное отношение к природе и любовь к Родине.

2. Развивать природные задатки и способности детей, прививать и поощрять любознательность, фантазию и воображение в поисках новых форм и декоративных средств выражения образа.

3. Создать условия для освоения обучающимися универсальных учебных действий обеспечивающих овладение ключевыми компетентностями:

-личностных

-познавательных

-регулятивных

-коммуникативных

4. Воспитывать трудолюбие, целеустремлённость, усидчивость и аккуратность.

5. Стимулировать детей к дальнейшему самообразованию и самосовершенствованию.

Обучающие задачи :

1. Познакомить с различными материалами для творчества.
2. Формировать умения и навыки владения при работе с различными художественными материалами.
3. Способствовать переходу от репродуктивного мышления к творческому.

Воспитательные задачи :

1. Воспитывать эстетическое отношение к общественным событиям и природе.
2. Формировать положительную мотивацию учения (интерес к освоению курса)
3. Способствовать развитию умения работать в парах, в группе и т.п.
4. Воспитывать самостоятельность, нравственные качества, культуру речи и поведения, трудолюбие

Развивающие задачи:

1. Развивать воображение, фантазию, чтобы ребёнок мог открыть свой внутренний мир через цвет, форму, линию.
2. Развивать желание "изобразительно" откликнуться на увиденное, и услышанное.
3. Развивать творческую активность личности ребенка и формировать потребность к самоутверждению через труд.
4. Выявлять и развивать индивидуальные способности обучающихся

Особенности программы :

Все дети- художники. Игры, сказки, рисунки, диалоги и творческие задания развивают чувства и воображение, учат выражать себя с помощью красок. Для детей 4,5-6 лет уроки должны быть в форме упражнений для чувств и глаз, в форме сказок о красках, картинах, художниках. Структурной особенностью программы является чередование различных видов деятельности: рисование, лепка, моделирование и конструирование. Логическим завершением каждого занятия являются выставки рисунков, поделок и итоговое занятие.

Ожидаемые результаты:

Главным ожидаемым результатом обучения должно стать развитие у детей интереса к изобразительному и декоративно-прикладному творчеству. При этом у воспитанников формируются следующие основные умения, знания и навыки:

1. наличие потребности видеть прекрасное в окружающем мире и сопереживать увиденному;
2. понимание языка эмоций (сопереживание, сочувствие), отражённых в произведениях искусства и реальных отношениях;
3. проявление разнообразных чувств при восприятии произведений искусства
4. приобретение навыков художественного восприятия различных видов искусств, развитие фантазии и воображения, проявляющихся в конкретных формах самостоятельной деятельности;
5. умение находить новые нестандартные решения творческих задач, творческое саморазвитие ребёнка;
6. освоение выразительных возможностей художественных материалов, умение пользоваться ими
7. знание и применение работы с различными инструментами и материалами;
8. знание и выполнение правил техники безопасности при работе;
9. умение подбирать цветовую гамму, составлять композицию;
10. освоение навыков работы с пластилином, бумагой, природным материалом;
11. развитие аккуратности, терпения;
12. развить мелкую моторику пальцев, пространственное мышление.

Материалы для работы

1. Стаканчики для воды
2. Кисточка толстая (№8-9), кисточка тонкая (№2-4).
3. Палитра.
4. Альбом или папка с бумагой размером А4.
5. Набор цветной бумаги.
6. Набор цветного картона.
7. Ножницы.
8. Клеящий карандаш.
9. Цветные карандаши 18 цветов.
10. Набор цветных фломастеров.
11. Пластилин 10 цветов, стека, доска для лепки.
12. Простой карандаш, ластик.
13. Гуашь 12 цветов.
14. Салфетка или тряпочка.

Календарно-тематический план

Дата	Тема	задачи	материалы
05.09	Сказка про простой карандаш и стирательную резинку.	Привить навык работы с карандашом и резинкой	Простой карандаш, резинка
07.09	Цветные карандаши.	Способы работы с цветными карандашами (линией, пятном)	цветные карандаши
12.09	Фломастеры	Способы рисования фломастерами (точками, линиями, кругами)	Фломастеры
14.09	Сказка о фломастерах и цветных карандашах.	Нарисовать в каждой технике то, что нельзя нарисовать в другой.	цветные карандаши и фломастеры
19.09	Пластилин	Приемы работы с пластилином, пластилиновая живопись)	Пластилин . картон
21.09	Мой любимый цвет(сказка про серую ворону)	Познакомиться с работой гуашью	Гуашь
26.09	Разноцветный человечек(сказка про разноцветного человечка)	Фантазировать на тему любимого цвета	Гуашь, кисти разной толщины
28.09	Мир цвета радуги(сказка про радугу)	Нарисовать радугу под музыку	Гуашь
03.10	Зеленое платье земли (зеленая сказка)	Нарисовать зеленую волшебную планету	Гуашь
05.10	Зеленое лето(сказка про волшебную зеленую палочку)	Нарисовать фею зеленого лета, добываясь как можно больше оттенков зеленого цвета	Гуашь
10.10	Красный цвет (сказка красная дуга)	Нарисовать красные цветы, которые выросли из искорок радуги	Гуашь
12.10	Художники и красный цвет (красная сказка)	Нарисовать красные дары земли	Гуашь
17.10	Желтый цвет земли (друзья золотого луча)	Нарисовать солнечный рисунок, как желтый цвет украшает картину	Гуашь
19.10	Желтый и золотистый (солнечная сказка)	Нарисовать солнышко в каком-нибудь настроении, смеется, улыбается, плачет, мечтает)	Гуашь
24.10	Краски осени	Познакомиться с техникой набрызга, нарисовать осенний натюрморт этой техникой	Гуашь, зубная щетка, листья с деревьев и кустов
26.10	Оранжевый цвет (рыжая сказка)	Веселый портрет с веснушками	Гуашь
31.10	Рождение оранжевого цвета (сказка о первом художнике)	Нарисовать оранжевый мир	Гуашь
02.11	Характер синего цвета (старинная легенда о васильке)	Нарисовать поле с синими васильками	Гуашь

07.11	Синий и голубой (сказка «Голубое на сером»)	Нарисовать портрет синего цвета в образе человека	Гуашь
09.11	Цвет моря и неба (голубая сказка)	Нарисовать сине-голубую страну)	Гуашь
14.11	Сиреневая страна(сказка о сирени)	Портрет сиреневого цвета	Гуашь
16.11	Сиреневый небосклон (сказка о вечере)	Нарисовать рисунок «Сиреневая радуга»	Гуашь
21.11	Подарок для мамы	Нарисовать букет цветов для мамы	Гуашь
23.11	Самая лучшая мама на свете!	Нарисовать мамин портрет	Гуашь
28.11	Коричневый мир (сказка «Семена жизни»)	Карие глаза (Научиться путем смешивания красок точно передавать оттенки цвета волос и глаз)	Гуашь
30.11	Шоколадное королевство (сказка «Шоколадная планета»)	Рисунок шоколадного королевства	Гуашь
05.12	Исследуем белый цвет (сказка «Самая нужная краска»)	Рисунок «Смешиваем краски» (добиваемся разбеленных оттенков)	Гуашь
07.12	Кто самый белый (сказка про белую снежинку)	Нарисовать Наряд снежинки, в образе красивой девушки	Гуашь
12.12	Лепим символ года	Приемы работы с глиной	Глина
14.12	Снеговик (сказка о снеговичке)	Рисунок на темном фоне , вспоминаем набрызг	Гуашь
18.12	Добрый дедушка Мороз и Снегурочка (Новогодняя сказка)	Портреты Деда Мороза и Снегурочки в красивых шубах с узорами(мелкие детали)	Гуашь, кисти разных размеров
21.12	Новогодняя открытка	Изготовление открытки своими руками (знакомство с аппликацией)	Картон цветной, клей, дыроколы, ножницы
26.12	Разноцветный снегопад	Показать, что снег бывает не только белым	Гуашь
28.12	Новогодний утренник		
09.01	Весело зимой	Закрепление зимней темы, пейзаж	Гуашь. Зубная щетка
11.01	Зимняя река	Познакомить с новым материалом	Восковые мелки, стеки, гуашь
16.01	Дружные краски (сказка «Три братца»)	Встреча трех цветов, понятие основных (главных)цветов	Гуашь
18.01	С кем дружит черный цвет(сказка про фею черного цвета)	Нарисовать подарок царице красок	Гуашь
23.01	Черный и серый (сказка о сером коте и черной мышке)	Нарисовать сокровища феи черной ночи.	Гуашь
25.01	Черный и белый (сказка о белой кошке и черном	Познакомиться с понятием «ТОН»	простой карандаш,

	коте)		резинка
31.01	Участие в конкурсе «Юный дизайнер»	Понятия дизайна одежды	Материалы по выбору
01.02	Участие в конкурсе «Юный дизайнер»	Понятие ландшафтного дизайна	Материалы по выбору
06.02	Исследуем язык цвета (пестрая сказка)	Предложить детям нарисовать улыбки разных цветов	Гуашь
08.02	Моя любимая сказка (колобок)	Рисуем героев сказки ,(понятие далеко-близко)	Гуашь
13.02	«Сказочная зима»	Коллективная работа (по группам на формате А1)	Гуашь
15.02	Перчатки и котятки (стихи про перчатки и котят)	декоративное рисование, создать оригинальный образ на основе силуэта руки	Гуашь
20.02	Вечерний свет в окошках	рисование по представлению , о своих впечатлениях	Гуашь
22.02	День Российской армии	Рисуем для дедушек и пап (портрет)	Гуашь
27.02	Открытка своими руками	Аппликация	цв.бумага, клей, картон, ножн.
29.02	Зимняя деревенька	Пластилиновая живопись	Картон, пластилин
05.03	Создание портрета (сказка про мамин портрет)	Рисуем портрет мамы, бабушки	Гуашь
07.03	Я - самый добрый волшебник	Лепим подарки мамам, бабушкам	Глина
12.03	Погружение в натюрморт (рассказ «Целебный натюрморт»)	Рисунок самостоятельно составленных натюрмортов (по группам)	Гуашь
14.03	Красота пейзажа (сказка про художника)	Рисунок «Краски природы»	Гуашь
19.03	Живые картины (сказка шелковая картина)	Рисунок мотылька из сказки	Гуашь
21.03	Самый лучший букет (сказка «Встреча»)	Рисование-игра, дети должны нарисовать букет качеств , которые им достались	Гуашь
26.03	Весна пришла	закрепление темы «Пейзаж»	Гуашь
28.03	Сказка «Краски рассвета»	рисунок рассвета с помощью карандашей	Цветные карандаши
02.04	Крошки - осминожки	рисование – экспериментирование пластичных обитателей на основе волнистой линии	Гуашь
04.04	Далекая голубая планета	К дню космонавтики нарисовать космос	Гуашь
09.04	Подставка -петушок	Работа с глиной , подставка для яиц	Глина
11.04	Весна, коты	Рисование животных, котов, собак	Гуашь
16.04	Орнамент своего племени	Знакомство с орнаментом	Мелки

18.04	Мой друг -инопланетянин	Фантазия на тему инопланетных существ	Гуашь, фломастеры
23.04	Солнечные зайчики	Понятие теплого колорита	Гуашь
25.04	Кораблики в море	Понятие холодного колорита	Гуашь
30.04	Перо жар-птицы	Свободное сочетание разных изобразительных техник, понятие «фактура»	фломастеры, гелевые ручки, мелки
07.05	Джунгли зовут	Рисование животных в джунглях, пальм , попугаев	Гуашь
14.05	Сказка про волшебную Гуашь	Рисунок кляксами, губкой, брызгами	Гуашь
16.05	Фея Акварель	Знакомство с акварелью	Акварель
21.05	Бабочки и цветы	Декоративное рисование	Гуашь
23.05	Язык красок(сказка, о чем рассказывают цветы)	Рисунок цветов с натуры	Гуашь
28.05	Цвет и звук(сказка о музыке и цвете)	Нарисовать разноцветный звукоряд	Гуашь
30.05	Краски играют	Подведение итогов года, самостоятельная композиция	Гуашь

Всего 204 часа в год (6 часов в неделю x 34 недели) – эстетическая группа.

Список литературы:

1. Галанов А.С, Корнилова С.Н., Куликова С.Л. Занятия с дошкольниками по изобразительному искусству.-М.:ТЦ «Сфера», 2000.- 80 с.
2. Рябкова И.А., Дюрлюкова О.А. Художественно-творческая деятельность .Оригами: тематические, сюжетные, игровые занятия с детьми 5-7 лет.-Изд.2-е.-Волгоград: Учитель, 2015.-95с.
3. Лыкова И.А.Изобразительная деятельность в детском саду.Учебно-методическое пособие.-М.:Издательский дом «Цветной мир», 2013.- 208с.
4. Сокольникова Н.М.Изобразительное искусство:1-й кл.:учебник для нач. шк.-М.:АСТ:Астрель, 2008.-139 с.

<p>«Рассмотрено» Методическим советом образовательного учреждения МБУДО «ДХШ №3 г. Владивостока»</p>	<p>«Утверждаю» Директор – Демина Я. Г.</p> <p></p> <p>(Подпись)</p>
<p>25.08.2023 (Дата рассмотрения)</p>	<p>25.08.2023 (Дата утверждения)</p>



Разработчик – Глущенко И. М., преподаватель



Рецензент – Демина Я. Г., преподаватель



Рецензент – Копнина Н. Н., преподаватель

